

MEDLEY MARCHE

Marche

Arrangement de
Emilio CORFA

♩ = 115 *La Gigouillette*

Fa Solm7 Do7 Fa Fa Solm7 Do7 Fa

Fa Solm7 Do7 Fa Fa Solm7 Do7 Fa

C'est la fille de la me-

Solm7 Do7 Fa Fa Solm7

niè-re qui dan - sait avec les gars Elle a per-due sa jar - tiè - re sa jar -

Do7 Fa 3 Fa 3 3 Solm7 3

tière qui te - nait pas En gi-go - tant gi-go-tant de la gi - gue en gi-guo-

Do7 3 Fa 3 Fa 3 3 Solm7 3

tant gi-guo tant du mo - let En gi-go - tant gi-go-tant de la gi - gue en gi-guo-

Do7 3 3 ¹Fa ²Fa Fa *Ne pleure pas Jeanette*

tant gi-guo-tant du mo - let C'est la let Ne pleu - re pas Jean -

Fa Solm7 Do7 Solm7

ne - et - te tra - la la la la la la la la

Do7 Fa Fa

la la la Ne pleu - re pas Jean - ne - et -

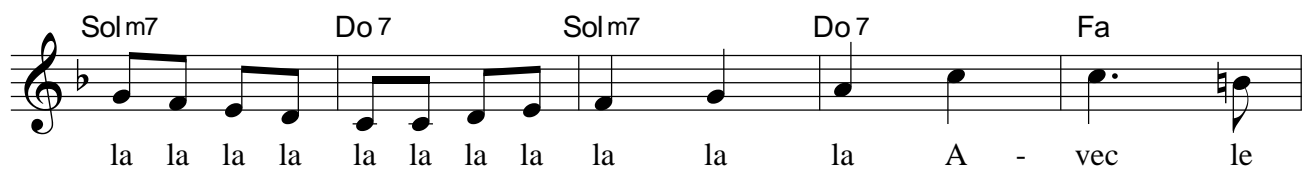
Solm7 Do7 Solm7 Do7 Fa

te Nous te ma - ri - e - rons nous te ma - ri - e - rons A -

Fa Fa Solm7

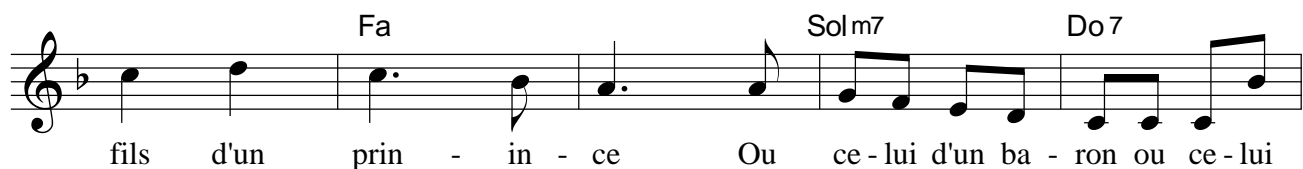
vec le fils d'un prin - in - ce tra - la

Solm7 Do7 Solm7 Do7 Fa



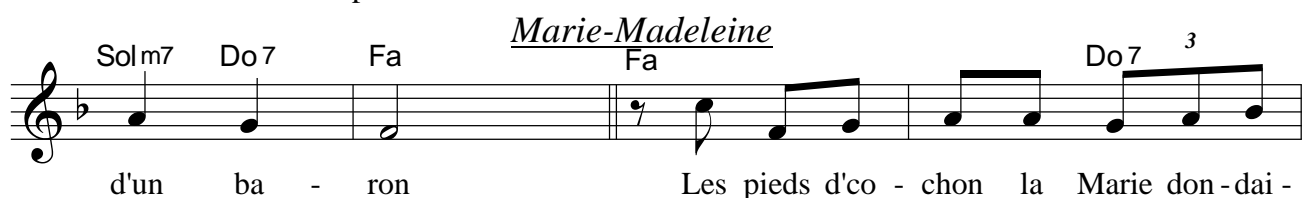
la la la la la la la la la A - vec le

Fa Solm7 Do7



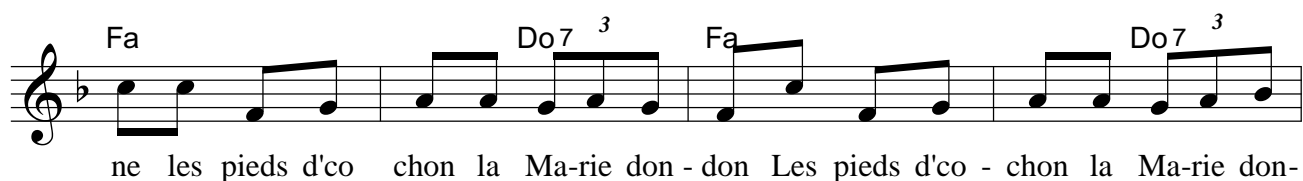
fils d'un prin - in - ce Ou ce - lui d'un ba - ron ou ce - lui

Solm7 Do7 Fa Marie-Madeleine Fa Do7 3



d'un ba - ron Les pieds d'co - chon la Marie don - dai -

Fa Do7 3 Fa Do7 3



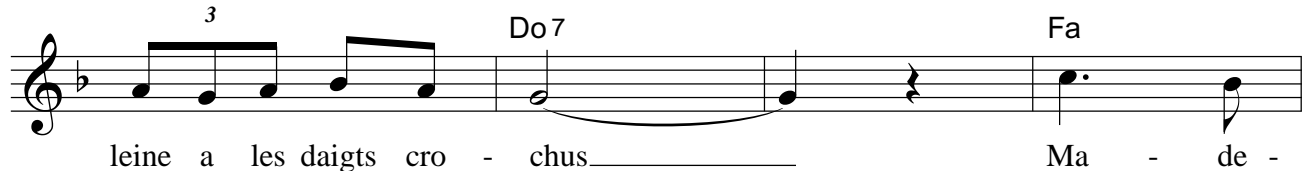
ne les pieds d'co chon la Ma-rie don - don Les pieds d'co - chon la Ma-rie don -

Fa Do7 3 Fa Fa



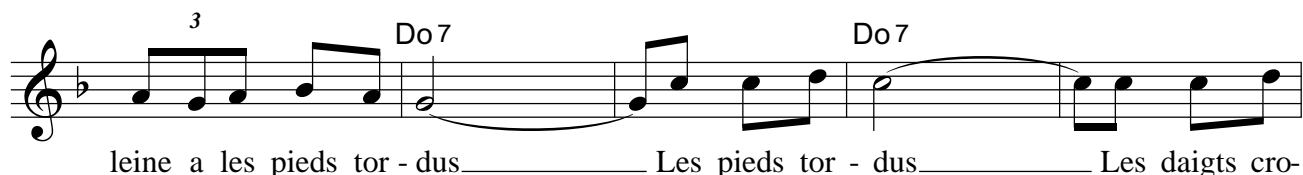
daine les pieds d'co chon la Ma-rie don - don Ma - de -

3 Do7 Fa



leine a les daigts cro - chus. Ma - de -

3 Do7 Do7



leine a les pieds tor - dus Les pieds tor - dus Les daigts cro -

Do7 Fa Do7 3 Fa



chus Les pieds d'co - chon la Ma-rie don - daine les pieds d'co

Do7 3 Fa Do7 3 Fa



chons la Ma-rie don don Les pieds d'co chon la Ma-rie don - daine les pieds d'co

La Violette Do7 3 Fa Sol Do



chon la Ma-rie don - don

Sol Sol Do Sol

Lam Ré7 Sol Sol

Lam Ré7 ¹Sol ²Mi7 *C'est Mé Le gars Gustave* La

Cé mé le gars Gus-

Sim7 Mi7 La

tave youp la la vi-ve la bonne gout-te On m'dit que j'suis ru - sé youp la

Sim7 Mi7 La Mi7

ré vive le cidre bou - ché Je des-cends d'une bonne fa-mil-le

La Si7 Mi7

et j'm'en-graisse pas au pain sec Pour la bes-son pour les fil - les

Si7 Mi7 Do Fa Do

j'ai l'bon oeil et j'ai l'bon bec Je tra-vaille à la cul-ture

Fa Do Si7 Mi7

et c'est bien l'mé - tier l'plus beau Mais faut point res - ter j'vous jure

Si7 Mi7 ¹Mi7 ²Mi7

Les deux pieds dans l'même sa-bot C'est C'est

La Sim7 Mi7 La

mé le gars Gus-tave youp la la vi-ve la bonne gout-te On m'dit que j'suis ru-

sé youp la ré vive le cidre bou - ché

FIN